

# le plein DE VERDURE



Une petite cour de ville se transforme en un jardin écologique et intime pour accueillir l'été en beauté.

RECHERCHE JACINTHE LEMIEUX | PHOTOS JEAN-CLAUDE HURNI | TEXTE NICOLE SAVOIE

**D**es pavés tristounets, une pelouse rabougrie et de la vieille brique, bref rien d'excitant pour profiter de l'été. La petite cour de ville de 25 pi x 30 pi située au cœur du Plateau-Mont-Royal méritait mieux, et c'est ce qu'ont bien compris Marie-Andrée Fortier et son équipe d'Art et Jardins. Le nouvel espace a été planifié de manière organique, c'est-à-dire dans le prolongement de la maison afin de favoriser la vie en plein air à la belle saison. On y distingue deux aires d'activi-

**EN HAUT** La pierre de silice, le gravillon, les végétaux et les objets d'art se répartissent l'espace sur deux niveaux.

**À DROITE 1.** Le coin repas prolonge la cuisine et s'appuie sur le mur de la remise orné de treillis. **2.** Les végétaux créent l'intimité indispensable au bien-être. **3 et 4.** Le coin détente s'organise autour d'une fontaine de pierre et de béton entourée de graminées et de thuyas.









« **LE GRAVILLON EST ÉCOLOGIQUE** CAR IL FAVORISE L'INFILTRATION DE L'EAU DANS LE SOL **PLUTÔT QUE SON ÉCOULEMENT VERS LES PLATES-BANDES.** »

MARIE-ANDRÉE FORTIER, PAYSAGISTE



tés bien définies. Au premier plan, adjacente à la cuisine, une terrasse en pierre de silice accueille le coin repas. Quelques marches conduisent, en contrebas, à une aire de gravillon réservée à la détente. « Le gravillon est écologique, car l'eau s'infiltré directement dans le sol, par opposition aux surfaces dures qui entraînent l'écoulement vers les plates-bandes », explique la paysagiste.

L'association équilibrée de lignes droites et courbes a permis d'éviter la monotonie et la rigidité en créant mouvement et dynamisme, qualités appréciables dans une petite cour urbaine. Dégagée, l'aire de détente à ciel ouvert respire, tandis que la végétation se concentre le long de la clôture longeant la ruelle et sur les

**EN HAUT** Un chêne colonnaire à gauche et une hydrangée grimpante à droite encadrent les deux aires modulées sur deux niveaux.

**À GAUCHE** Organique et écologique, le jardinet concilie des espaces de vie intimes et coquets.

